# COLLECTION

# ADOLPHE FOULON

VENTE A BRUXELLES

GALERIE J. & A. LE ROY FRÈRES

le Samedi 1er Décembre 1923

#### CATALOGUE

DES

# AQUARELLES

PASTELS - DESSINS

formant la Collection de feu

# M. Adolphe FOULON

dont la vente publique aura lieu

GALERIE J. & A. LE ROY FRÈRES

RUE DU GRAND-CERF, 6, A BRUXELLES

le Samedi 1er Décembre 1923, à 2 heures

EXPERTS: M. Arthur LEROY M. Georges LEROY

Rue du Musée, 12, à Bruxelles

Huissier : M. Edouard VAN EROM Boulevard d'Anvers, 45, à Bruxelles

EXPOSITION :

Jeudi 29 et Vendredi 30 Novembre 1923

DE 10 HEURES A 4 HEURES

#### CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fera strictement au comptant avec augmentation de douze et demi pour cent pour frais, plus le " Droit de suite " sur les œuvres qu'il frappe.

2 p. c. de 1,000 francs jusqu'à 10,000 francs

3 id. 10,000 id. id. 20,000 id.

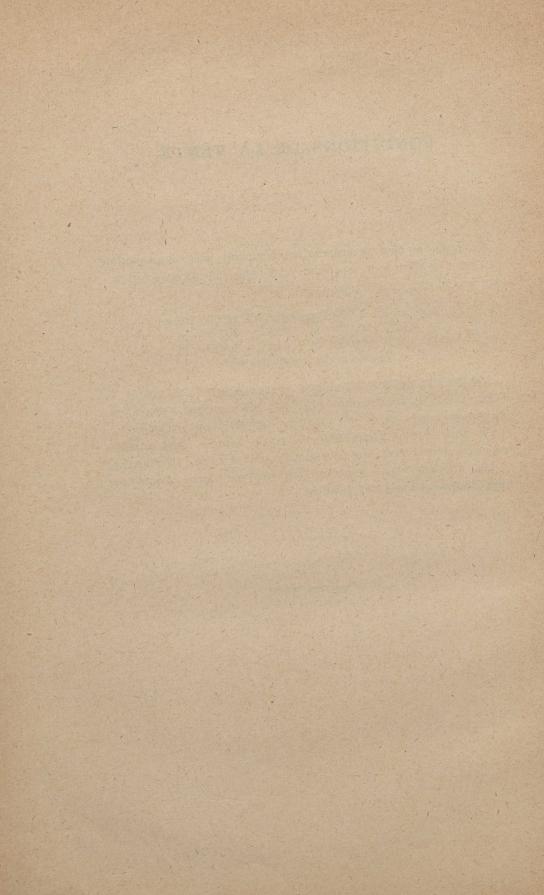
4 id. 20,000 id. id. 50,000 id.

6 p. c. au-dessus de 50,000 francs.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état et de la nature des objets, il ne sera admis aucune réclamation, de quelque chef que ce soit, une fois l'adjudication prononcée.

On aura le plus grand soin des objets adjugés, sans toutefois répondre des accidents qui pourraient y arriver après l'adjudication.

Les acheteurs sont tenus de faire enlever leurs acquisitions immédiatement après la vacation,



# AQUARELLES

# ARTAN (Louis)

1 L'Escaut près d'Anvers.

H., 0,16. L., 0,34.

#### BARTLETT (Charles-W.)

2 Paysans hollandais portant des fagots. — 1909.

Н., 0,46. L., 0,35.

3 Retour du travail. — 1908.

H., 0,41. L., 0,35.

#### BECKER (Léon)

4 Paysage.

H., 0,30. L., 0,44.

## BINJÉ (Franz)

5 Neige au village.

H., 0,34. L., 0,24.

6 La rivière d'argent à La Hulpe.

H., 0,34. L., 0,24.

#### BOULVIN (J.)

7 Peupliers des remparts à Nieuport. — 1904.

H., 0,62. L., 0,45.

#### CARTE (Anto)

8 Pélerinage. — 1919.

H., 0,75. L., 0,40.

## CASSIERS (Henri)

9 Dimanche à St-Anna-ter-Nuiden.

H., 0,49. L., 0,54.

10 A Lisseweghe.

H., 0,37, L., 0,26.

#### CASSIERS (Henri)

11 Vieille rue à Volendam.

H., 0,37. L., 0,26.

12 Un coin de Goes.

H., 0,35. L., 0,32.

13 L'automne à Genck.

H., 0,30. L., 0,37.

14 La drève du château à Rixensart.

H., 0,30. L., 0,17.

15 La cure à Chapelle-Saint-Lambert.

H., 0,27. L., 0,38.

16 L'escrime à Volendam.

H., 0,26. L., 0,39.

17 Rivière en Hollande.

H., 0,25. L., 0,43.

#### CHARLET (Frantz)

18 La grande sœur.

H., 0,64. L., 0,47.

19 En campine.

H., 0,63. L., 0,46.

20 Maternité.

H., 0,58. L., 0,47.

21 Fillette de Marken.

H., 0,55. L., 0,42:

22 La leçon maternelle.

H., 0,47. L., 0,58.

23 La ferme hollandaise.

H., 0,33. L., 0,47.

24 Enfant et chat.

H., 0,26: L., 0,35.

#### CLAUS (Emile)

25 L'étang de Wagnée.

H., 0,32. L., 0,50.

#### CLAYS (P.-J.)

26 L'entrée au port.

H., 0,29. L., 0,44.

#### CLUYSENAER (Alfred)

27 Mazeppa. — 1870.

H., 0,49. L., 0,38.

28 La Pétroleuse. — Paris.

H., 0,26. L., 0,20.

# COLLART (Marie)

29 Cour de ferme.

H., 0,28. L., 0,47.

#### CRETEN (Victor)

30 Presbytère à Tervueren.

H., 0,50. L., 0,60.

#### CRETEN (Victor)

31 La rose fanée.

H., 0,37. L., 0,28.

# DE LA HOESE (Jean)

32 Près de mon faubourg.

H., 0,33. L., 0,24

#### DELAUNOIS (Alfred)

33 Au pays monastique.

H., 0,42. L., 0,49.

34 Matin d'hiver au béguinage.

H., 0,34. L., 0,47.

35 Intérieur d'église.

H., 0,35. L., 0,26.

36 Intérieur d'église : la chaire.

H., 0,35. L., 0,25.

37 Floraison.

H., 0,25. L., 0,22.

# DELPÉRÉE (Emile)

38 Italienne. — 1887.

H., 0,45. L., 0,20.

#### DEN DUYTS (Gustave)

39 Dégel dans le bois. — 1886.

H., 0,34. L., 0,50.

#### ENSOR (James)

40 Le Christ aux éclopés.

H., 0,44. L., 0,53.

41 Cortège burlesque. — 93.

H., 0,28. L., 0,22.

42 En pays plat.

H., 0,21. L., 0,16.

#### FORT (Th.)

43 Chevaux de ferme.

H., 0,28. L., 0,45.

#### GAILLARD (F.)

44 Corps de garde.

H., 0,35. L., 0,45.

# GEUDENS (Albert)

45 Intérieur à Malines.

H., 0.79. L., 0,57.

46 Le sentier de l'école.

H., 0,60. L., 0,49.

47 Enfant poursuivant des canards.

H., 0,53. L., 0,68.

48 Au Hofje de Leyde. — 1915.

H., 0,39. L., 0,49.

49 Tête d'enfant.

H, 0,34. L., 0,25.

## HAGEMANS (Maurice)

50 Dans les dunes.

H., 0,29. L., 0,62.

# HAGEMANS (Maurice)

51 Au coucher du soleil.

H., 0,25. L., 0,37.

#### HANNON (Théo)

52 Œillets et roses. — 86.

H., 0,33. L., 0,23.

53 En villégiature.

H., 0,25. L., 0,23.

# HERBO (Léon)

54 Pifferaro.

H., 0,19. L., 0,15.

## HERMANS (Charles)

55 Fantaisie sous prétexte d'azalées.

H., 0,69. L., 0,51.

56 Pois de senteur et roses.

H., 0,52. L., 0,56.

# HERMANS (Charles)

57 La vieille tour de Heyst.

H., 0,24. L., 0,34.

## HOETERICKX (Emile)

58 Entrée du béguinage à Bruges.

H., 0,58. L., 0,35.

59 Roses.

H., 0,55. L., 0,45.

60 Un meeting à Trafalgar Square.

H., 0,51. L., 0,37.

61 Pélerins se rendant à Canterbury.

H., 0,51. L., 0,36.

62 Accessoires d'atelier.

H., 0,45. L., 0,58.

63 Sur le sable.

H., 0,31. L., 0,42.

#### HOETERICKX (Emile)

64 Sur la plage de Ramsgate.

H., 0,34. L., 0,28.

65 Marché du Sablon.

H., 0,36. L., 0,25.

66 Le rémouleur.

H., 0,34. L., 0,24.

67 Les briquetiers.

H., 0,33. L., 0,24.

68 Coin de rue à Londres.

H., 0,24. L., 0,35.

69 Green Groven row.

H., 0,32. L., 0,18.

#### HUBERT (Alfred)

70 La recherche des logements à l'étape.

H., 0,50. L., 0,69.

#### HUBERT (Alfred)

71 En avant en batterie.

Esquisse.

H., 0,35. L., 0,61.

#### JACQUET (C.)

72 La meule aux corbeaux.

H., 0,26. L., 0,37.

#### KHNOFF (Fernand)

73 Fillette. — 85.

H., 0,08. L., 0,11.

# KOLLER (Guillaume)

74 Les adieux, — 1881.

H., 0,38. L., 0,26.

75 Vieux paysan du Tyrol. — 1853.

H., 0,25. L., 0,20.

76 Scène de cabaret à Méran.

H., 0,17. L., 0,25.

#### LAUTERS (Paul)

77 La forêt en automne.

H., 0,54. L., 0,41.

#### LEMAIRE (Madeleine)

78 Automne.

H., 0,73. L., 0,48.

#### LE ROY (Pierre)

79 Cheval.

H., 0,26. L., 0,33.

80 Cheval.

H., 0,19. L., 0,22.

#### LEYS (Henri)

81 Le jour de fête au village. — 1845.

H., 0,24. L., 0,31.

82 Le fossoyeur.

H., 0,22. L., 0,18.

#### LEYS (Henri)

Esquisse.

H., 0,33. L., 0,35.

84 L'embuscade.

H., 0,23. L., 0,18.

#### MADOU (J.-B.)

85 La partie de dés au corps de garde. — 1855. H., 0,38. L., 0,30

86 Le questionneur. — 1873.

H., 0,30. L., 0,27.

#### MARCETTE (Alexandre)

87 Retour des barques après la tempête.

H., 0,53. L., 0,63.

88 L'allège.

H., 0,52. L., 0,44.

89 Au port à Nieuport.

H., 0,54. L., 0,43.

#### MARCETTE (Alexandre)

90 Bords de l'Escaut.

H., 0,49. L., 0,61.

91 Bonne brise sur le bas Escaut.

H., 0,39. L., 0,46.

92 En mer.

H., 0,24. L., 0,39.

#### MEISSONIER (Eugène) D'après

93 Un bretteur.

Fac-simile en couleurs.

H., 0,15. L., 0,09.

#### MELLERY (Xavier)

94 Fin de jour à Marken.

H., 0,42. L., 0,55.

# MESDAG (H.-W.)

95 Barques de pêcheurs à Scheveningen.

H., 0,51. L., 0,34.

#### MEUNIER (Constantin)

96 L'escalier de l'usine.

H., 0,61. L., 0,32.

97 Convalescente.

H., 0,23. L., 0,19.

#### NERENBURGER (Edmond)

98 Une première entrevue. -- 1863

H., 0,13. L., 0,18.

#### PECQUEREAU (A.)

99 Maisons à Abenden.

H., 0,24. L., 0,36.

# PINOT (Albert)

100 Le petit éléphant blanc. — 08.

H., 0,41. L., 0,48.

# RASSENFOSSE (A.)

101 Les nouvelles du matin. — 1896.

H., 0,40. L., 0,24.

#### RICHIR (Herman)

102 Parmi les récifs.

H., 0,34. L., 0,50.

#### ROPS (Félicien)

103 Coin de rue.

H., 0,22. L., 0,15.

#### ROUSSEAU (Théodore)?

104 Mare dans la forêt.

H., 0,19. L., 0,21.

#### SEMBACH (A.)

105 La récolte du varech.

H., 0,25. L., 0,43.

106 Le jardin Boboli à Florence.

H., 0,25. L., 0,35.

# SIMONAU (Gustave)

107 Ville de Limbourg à l'aube.

H., 0,23. L., 0,34.

#### SMITS (Jakob)

108 Eplucheuse de pommes de terre.

H., 0,41. L., 0,34.

109 Frères et sœurs.

H., 0,34. L., 0,26.

110 La fenêtre ouverte.

H,, 0,19. L., 0,15.

#### SMITS (Eugène)

111 Le châle écossais.

H., 0,35. L., 0,22.

112 La petite brodeuse.

H., 0,30. L., 0,18.

#### STACQUET (Henry)

113 Moulin à colza.

H., 0,37. L., 0,45.

#### STACQUET (Henry)

114 Printemps.

H., 0,35. L., 0,45.

115 Rue à Schellebelle.

H., 0,35. L., 0,41.

116 Au tournant du ruisseau.

H., 0,36. L., 0,26.

117 L'album de l'aïeule.

H., 0,29. L., 0,20.

118 Barque échouée. — 77.

H., 0,17. L., 0,33.

# TAELEMANS (J.-F.)

119 La neige en Brabant.

H., 0,41. L., 0,57.

### THÉMON (Paul)

120 Dinant sur Meuse.

H., 0,33. L., 0,47.

121 Autour de l'usine.

H., 0,37. L., 0,26.

#### THIRIAR (James)

122 Vente de fauves.

H., 0,31. L., 0,50

123 Dragon de Latour.

H., 0,24. L., 0,17.

#### UYTTERSCHAUT (Victor)

124 La maisonnette aux coquelicots.

H., 0,49. L., 0,34.

125 Le lion de Waterloo. — 1872.

H., 0,34. L., 0,49.

#### UYTTERSCHAUT (Victor)

126 Matin près de Furnes.

H., 0,25. L., 0,36.

127 A Groenendael.

H., 0,32. L., 0,23.

128 Le vieux port à Fécamp.

H., 0,16. L., 0,39.

#### VANAISE (Gustave)

129 Paysage.

Ebauche.

H., 0,34. L., 0,24.

130 Tête d'italienne. — 1892.

H., 0,28. L., 0,21.

# VAN CAMP (Camille)

131 Au théâtre.

H., 0,46. L., 0,34.

#### VAN CAMP (Camille)

132 Tête de jeune fille. — 1878.

H., 0,22. L., 0,16.

#### VANDEN EYCKEN (Charles)

133 Derrière la baraque. — 1900.

H., 0,35. L., 0,26.

#### VAN LEEMPUTTEN (Frans)

134 Soir dans la bruyère.

H., 0,44. L., 0,27.

#### VAN MOER (J.-B.)

135 Intérieur de musée à Venise. — 1857.

H., 0,31. L., 0,41.

#### VAN RYSSELBERGHE (Théo)

136 Coin de table à l'atelier. — si.

H., 0,25. L., 0,35.

137 La maraîchère. — 81.

H., 0,17. L., 0,10.

#### VAN SEBEN (H.)

138 Paysage. Hiver.

H., 0,47. L., 0,31.

#### VAN SEVERDONCK (Joseph)

139 En reconnaissance.

H., 0,40. L., 0,26.

### VOGELS (Guillaume)

140 Paysage.

H., 0,29. L., 0,21.

## VOS (H.)

141 Un confrère en brosse. — 84.

H., 0,58. L., 0,34.

# WAGEMAEKERS (Victor)

142 Le vieux noyer.

H., 0,52. L., 0,63.

## WAGEMAEKERS (Victor)

143 Drève à Ganshoren.

H., 0,38. L., 0,54.

144 Dégel sur la mare.

H., 0,26. L., 0,37.

#### WYTSMAN (Rodolphe-P.)

145 Cour de ferme à Furfooz. — 1881.

H., 0,24. L., 0,35.

# PASTELS

#### DELAUNOIS (Alfred)

146 Batteur au fléau.

H., 0,33. L., 0,27.

147 Ouvrier de ferme.

Н., 0,32. L., 0,24.

148 Jeune moine.

H., 0,22. L., 0,21.

# FRÉDÉRIC (Léon)

149 Chemin à Nafraiture - 1888

H., 0,55. L., 0,38.

150 Le ruisseau. — 1885.

H., 0,25. L. 0,18.

#### OTTEVAERE (Henri)

151 Buste de femme. — 1917.

Ovale. H., 0,60. L., 0,56.

152 Soir d'automne. — 93.

H., 0,33. L., 0,24.

ROPS (Félicien)

153 Inutilités.

H. 0,21. L., 0,14.



# DESSINS

# KOLLER (Guillaume)

Ronde des morts.

Plume.

H., 0,23. L., 0,18.

155 L'aumône.

Plume.

H., 0,23. L., 0,16.

= 600000

# BRUXELLES IMPRIMERIE J. COOSEMANS 8, RUE BODENBROECK, 8

1923

